

A PESQUISA JURÍDICA
(É REALMENTE!) SEM MISTÉRIOS:
do Projeto de Pesquisa à Banca

4ª EDIÇÃO
Revista e Atualizada

Denise Fincato
Andressa Munaro Alves

A PESQUISA JURÍDICA
(É REALMENTE!) SEM MISTÉRIOS:
do Projeto de Pesquisa à Banca

4ª EDIÇÃO
Revista e Atualizada

LEX
EDITORA

PORTO ALEGRE, 2023

Copyright © 2023 by LEX Editora S/A

*Todos os direitos reservados. É expressamente proibida a reprodução total ou parcial desta obra, por qualquer meio ou processo, sem prévia autorização do autor.
(Lei 9.610, de 19.02.98 – DOU 20.02.98)*

Impresso no Brasil
Printed in Brazil

Editor Responsável: Antônio Carlos Schultz

LEX Editora S/A

Rua Dezoito de Novembro, 423 - Conj. 203

CEP: 90240-040

Porto Alegre/RS

Serviço de Atendimento: (51) 3191-3033

www.lex.com.br

Revisão: Zilá T. Miorelli

Capa: Fernanda Napolitano

F492p Fincato, Denise Pires

A pesquisa jurídica (é realmente!) sem mistérios: do projeto de pesquisa à banca. 4. ed. rev. e atual. / Denise Pires Fincato e Andressa Munaro Alves. – Porto Alegre : Lex, 2023.

15,5x22,5 cm. ; 124 p.
ISBN 978-85-7721-322-1

1. Direito. 2. Pesquisa jurídica. 3. Trabalho acadêmico. 4. Metodologia científica.
5. Projeto de pesquisa. I. Alves, Andressa Munaro. II. Título.

CDU 340:001.891

Catálogo na publicação: Leandro Augusto dos Santos Lima – CRB 10/1273

Denise Pires Fincato

À Laura e à Luísa, por me encherem de amor.

Ao Fábio, pelo companheirismo apaixonado, ideal de um casamento.

À Andressa Munaro Alves, que, com sua energia acadêmica, me rejuvenesce a cada nova empreitada juntas!

Andressa Munaro Alves

Ao meu irmão Gabriel, por ser fonte de amor incondicional.

À Professora e *workabilityfriend* Denise Pires Fincato, por partilhar esse e tantos outros sonhos acadêmicos comigo.

PREFÁCIO À 4ª EDIÇÃO

O convite para prefaciar a quarta edição do já tradicional “A Pesquisa Jurídica (é realmente!) sem Mistérios: do Projeto de Pesquisa à Banca”, de autoria das Professoras Doutora Denise Pires Fincato e Mestra Andressa Munaro Alves, me encheu de satisfação e de alegria, por duas principais razões: uma, obviamente, pela qualidade da obra, de leitura fundamental a tantos quantos militam nos bancos acadêmicos; outra, obviamente, pela amizade com as autoras.

Começo com as autoras.

A Professora Doutora Denise Pires Fincato é amiga e parceira acadêmica de longa data. A amizade transcende os bancos acadêmicos e se estende às nossas famílias, com Fábio, Laura e Luísa, no caso da Denise, e Amélia, Luiza e Laura, no meu caso. São mais de vinte anos de projetos, eventos, congressos, bancas, artigos e livros produzidos e organizados conjuntamente. Além de toda a parceria, a partir deste ano de 2023 fizemos uma fusão dos nossos grupos de pesquisa, criando o Grupo de Pesquisa “Trabalho, Tecnologia e Sindicalismo”, vinculado ao PPGD da PUCRS. A amiga Denise é advogada e consultora trabalhista de alto nível e comanda uma banca de advocacia com grandes profissionais. Para além da advocacia, Denise é Professora e Pesquisadora consagrada no Brasil e além mar. Denise é Mestra em Direito pela Unisinos, Doutora em Direito pela Universidad de Burgos (Espanha) e Pós-Doutora pela Universidad Complutense de Madrid (Espanha). Seu enorme currículo a credencia como uma das grandes juslaboralistas do país.

Andressa, no vigor da sua juventude e competência, é advogada, Professora de Direito do Trabalho na Faculdade São Judas Tadeu, pesquisadora já com grande produção, Mestra em Direito pela PUCRS e Doutoranda em Direito também pela PUCRS, tendo eu o privilégio de ser o seu orientador. Andressa está comigo em Estágio de Docência na disciplina de Direito do Trabalho, contribuindo sobremaneira nas aulas e na formação dos discentes.

É um grande privilégio e uma enorme alegria conviver com pessoas de tão elevado nível acadêmico e pessoal, como são Denise e Andressa.

O livro tem a seguinte divisão: a partir de uma carta para os leitores, inicia o capítulo que trata do projeto de pesquisa para as monografias jurídicas. Neste tópico, são tratadas as questões básicas iniciais, como escolha do tema, do orientador, preparação da estrutura, embasamento teórico e demais aspectos propedêuticos.

O capítulo seguinte trata das diretrizes para as monografias jurídicas, tais como questões de impressão, encadernação, fontes, citações, resumo, introdução, conclusão e demais questões que fazem parte da estruturação final. Aqui também é examinado o “plágio acadêmico”, que deve ser observado com muito cuidado, especialmente em tempos de inteligência artificial.

O capítulo final trata dos diversos tipos de monografias e suas especificidades, desde a graduação, até o doutorado.

Com o trabalho considerado pronto, é hora de organizar a banca.

Todas as questões importantes para desmistificar a pesquisa jurídica estão contidas neste livro que ora apresento. O texto é, como referido, fonte de consulta para acadêmicos e profissionais do direito que têm interesse na área.

Como disse, fiquei extremamente honrado pelo convite para escrever este prefácio da longa quarta edição da obra.

O mundo acadêmico abre caminhos para aqueles que se propõem a pesquisar e investigar o fato social, emprestando-lhe fundamentos teóricos. Saber escrever uma monografia jurídica, qualquer que seja o tipo e a titulação buscada, depende de parâmetros que, rigorosamente seguidos, fazem a excelência do trabalho. A obra das professoras Denise e Andressa é fundamental para tantos quantos tenham tal objetivo.

Parabéns às autoras, à editora e aos leitores.

Porto Alegre/RS, setembro de 2023.

Prof. Dr. Gilberto Stürmer
Professor Titular de Direito do Trabalho da PUCRS na Graduação e Pós-Graduação
Advogado

PREFÁCIO À 3ª EDIÇÃO

O livro *A Pesquisa Jurídica sem Mistérios: do Projeto de Pesquisa à banca*, dos autores Denise Pires Fincato e Sérgio Augusto da Costa Gillett, é um grande presente à comunidade jurídica; assim como a todos interessados nas pesquisas realizadas na área do Direito.

Trata-se de uma obra pragmática, construída para facilitar a comunicação com o leitor, que aqui tenho a honra de apresentar. A metodologia empregada pelos autores aparece comprometida com uma linguagem acessível e até mesmo prazerosa, inovando um espaço tradicionalmente cartesiano sem negligenciar o próprio método.

A proposta de uma viagem lúdica com a temática da pesquisa jurídica orienta a trajetória do escritor desde a elaboração de seu projeto de pesquisa à defesa da monografia diante de uma banca avaliadora.

Assim, os caminhos que serão percorridos pelo leitor estão organizados em quatro capítulos, além da conclusão e anexos. No primeiro capítulo é apresentado *O projeto de pesquisa para as monografias jurídicas*, seguido do segundo capítulo, no qual são apontadas importantes *Diretrizes para as monografias*, visando o preparo para a apresentação do terceiro capítulo acerca *Dos diversos tipos de monografias e suas especificidades*, que, por sua vez, encaminham a viagem para o ponto de chegada: *Defendendo a monografia: a banca*.

Os autores orquestram com maestria os processos da investigação científica diante da necessidade de sistematização no planejamento, elaboração e apresentação dos trabalhos científicos. O texto ultrapassa os limites dos muros acadêmicos, possibilitando que os resultados da pesquisa sejam compartilhados com a sociedade a partir de um estilo descomplicado e atrativo.

Parabéns aos autores! Muito bem-vinda a reedição desta obra!

Dra. Clarice Beatriz da Costa Söhngen
Decana Associada e Professora da Escola de Direito da PUCRS

PREFÁCIO À 2ª EDIÇÃO

Para quem está na coordenação de um Programa de Pós-Graduação em Direito, que reúne níveis de Mestrado e Doutorado, é sempre uma satisfação, além de uma honra e privilégio, poder prefaciá-la uma obra que é o resultado da experiência profissional (acadêmica) e da reflexão de uma ilustre e estimada colega de docência e que integra a seleta equipe do Programa de Pós-Graduação em Direito da PUCRS. No presente caso, cuida-se da segunda edição da – e a própria reedição dá conta disso – bem sucedida obra “A Pesquisa Jurídica sem Mistérios – do projeto de pesquisa à banca”, da lavra da Professora Doutora Denise Pires Fincato, que desvenda, para todos os que carecem de uma referência segura, precisa e atualizada para a produção de um trabalho científico, desde um artigo a ser publicado em periódico, até e com particular destaque, a confecção de uma tese doutoral.

Em verdade, não é (ou, pelo menos, não deveria ser!) preciso convencer ninguém da relevância de uma obra de tal natureza e que, como já adiantado, resulta de uma trajetória rica em experiência efetiva na esfera que constitui precisamente o objeto precípuo da obra relançada em boa hora. Seja no magistério superior, lecionando a disciplina *Metodologia da Pesquisa* no Mestrado e Doutorado em Direito da PUCRS, seja orientando trabalhos de conclusão de curso, monografias, dissertações de mestrado e teses de doutorado, a autora revela sua dedicação e competência também quando da produção de ferramenta de grande utilidade para todos os que pretendem iniciar uma jornada acadêmica, mas também para os que já são iniciados, pois hão de encontrar na obra de DENISE um permanente esteio para solver dúvidas e aperfeiçoar seus próprios projetos de pesquisa e a construção de textos de qualidade.

Assim, não sendo o caso de prolongar o contato do leitor e pesquisador com o conteúdo da obra propriamente dito (por isso também a opção pessoal por prefácios enxutos), é meu desejo que a presente edição venha logo a se esgotar, ajudando a desvendar “sem mistérios” os encantadores e inesgotáveis desafios do fantástico mundo da pesquisa e da produção intelectual na esfera do Direito.

Porto Alegre, julho de 2014.

Prof. Dr. Ingo Wolfgang Sarlet
Professor Titular e Coordenador do PPGD da PUCRS

PREFÁCIO À 1ª EDIÇÃO

Este livro estuda a metodologia da pesquisa de uma forma didática e realista, dando noções importantes no tocante à escolha do tema, delimitação do objeto, realização da pesquisa etc. A obra é importante tanto para os acadêmicos, que têm a missão de realizar trabalhos de conclusão de curso, quanto para aqueles que pretendam realizar pesquisas em sede de cursos de Pós-Graduação *lato sensu* ou *stricto sensu*.

Para enfrentar a temática, a autora, Denise Pires Fincato, dividiu a obra em quatro capítulos. O Capítulo Primeiro trata da definição do que vem a ser o tema, escolha do professor orientador – que deve ser pessoa com quem o aluno tenha afinidades teóricas –, e estrutura do projeto de pesquisa. O Capítulo Segundo, por sua vez, trata das diretrizes de uma pesquisa, com a observância das normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). O Capítulo Terceiro aborda as várias espécies de trabalhos científicos, destacando-se o artigo científico, o *paper* ou trabalho acadêmico, o trabalho de conclusão de curso, a monografia de especialização, a dissertação de mestrado e a tese de doutorado. Em contrapartida, o Capítulo Quarto contempla a defesa da monografia perante a banca.

Sem qualquer dúvida, trata-se de uma obra cuja leitura é essencial para aqueles que pretendam ingressar na vida acadêmica.

Não é demasiado referir que conheci a autora, Denise Pires Fincato, quando professora de cursos de graduação, quando recém havia finalizado a sua dissertação de mestrado, cujo objeto de estudo foi a metodologia da pesquisa e do ensino. Já se passaram mais de 10 anos. Como coordenadora de cursos de especialização em Direito Processual Civil, em razão da expressividade e carisma da autora, convidei-a por vez primeira a ministrar a disciplina de *Metodologia da Pesquisa*, cujo sucesso frente aos alunos foi imediato, o que não é fácil diante de um tema árido, composto de inúmeras regras.

O diferencial da autora se dá na exata medida em que a metodologia da pesquisa não é vista apenas como um emaranhado de regras que mais atrapalham do que auxiliam o pesquisador, mas sim a partir de uma perspectiva crítica, que contribuirá para a realização de uma pesquisa de qualidade, facilitada pelos métodos de trabalho por ela sugeridos.

Todo o sucesso e brilhantismo na docência da professora Denise pode ser atribuído não apenas ao método de abordagem da metodologia da pesquisa, mas também a toda a sua dedicação, demonstrada em sala de aula, ao longo dos anos, além da conclusão de seu doutorado na Universidade de Burgos – Espanha. Sem dúvidas, ao lado da Doutora Denise está a Professora Denise, que graças à paixão que nutre pela docência, é festejada como uma das melhores professoras de metodologia da pesquisa.

Aqueles que estão interessados em uma obra de fácil leitura a respeito do tema metodologia da pesquisa encontrarão certamente as respostas que procuram. Com isso, a autora presta um inestimável serviço de aprofundamento do estudo da metodologia da pesquisa jurídica, divulgando, avaliando e criando teses a respeito do tema.

Profa. Dra. Jaqueline Mielke da Silva
Advogada e Doutora em Direito pela UNISINOS

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	19
1 CARTA PARA VOCÊ, LEITOR – Andressa Munaro Alves.....	23
2 O PROJETO DE PESQUISA PARA AS MONOGRAFIAS JURÍDICAS.....	29
2.1 A escolha do tema.....	29
2.2 A escolha do professor orientador.....	31
2.3 A estrutura do projeto de pesquisa.....	32
a) Tema	33
b) Delimitação do tema.....	33
c) Justificativa.....	34
d) Problema(s).....	35
e) Hipótese(s).....	37
f) Variável(eis).....	37
g) Objetivos	39
g.1) Geral.....	39
g.2) Específicos	39
h) Embasamento teórico	40
h.1) Teoria de base	40
h.2) Revisão bibliográfica.....	40
h.3) Definição de termos e indicação de palavras-chave	40
i) Metodologia.....	40
i.1) Métodos de abordagem	44
i.2) Métodos de procedimento	46
i.3) Métodos de interpretação	47
i.4) Tipos e técnicas de pesquisa.....	48
j) Ordenação da monografia e esboço do sumário	50

k) Cronograma.....	51
l) Orçamento.....	53
m) Instrumentos de pesquisa de campo	53
n) Referências bibliográficas do projeto	53
2.4 Organizando a entrega do projeto de pesquisa	54
a) Colaboração e concordância do orientador	54
b) Forma.....	54
3 DIRETRIZES PARA MONOGRAFIAS JURÍDICAS	59
3.1 Impressão do trabalho acadêmico	59
3.2 Encadernação	59
3.3 Fontes	60
3.4 Paginação	60
3.5 Margens	61
3.6 Espaços	61
3.7 Alinhamentos.....	61
3.8 Parágrafos.....	62
3.9 Citações	62
3.10 Plágio acadêmico.....	63
3.11 Notas de rodapé.....	64
3.12 Fontes bibliográficas	65
3.12.1 Referências bibliográficas	65
3.13 Folha de aprovação	69
3.14 Dedicatórias	69
3.15 Agradecimentos	69
3.16 Epígrafe (pensamento ou frase de efeito).....	70
3.17 Resumo em Português	70
3.18 Resumo em língua estrangeira	71
3.19 Sumário.....	71
3.20 Introdução	71

3.21 Conclusão	72
3.22 Montando a monografia	73
3.23 Extra: o Plano Francês.....	74
4 DOS DIVERSOS TIPOS DE MONOGRAFIA E SUAS ESPECIFICIDADES.....	77
4.1 Artigo científico.....	77
4.2 <i>Paper</i> ou trabalho acadêmico	78
4.3 Trabalho de Conclusão de Curso – TCC	79
4.4 Monografia de especialização.....	80
4.5 Dissertação de Mestrado	82
4.6 Tese de Doutorado.....	83
4.7 Extra: <i>banners</i> (ou pôsteres) científicos.....	84
4.8 Extra: resumos expandidos.....	85
5. DEFENDENDO A MONOGRAFIA – A BANCA.....	87
CONCLUSÃO.....	89
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS E OBRAS CONSULTADAS.....	90
ANEXOS.....	91
ANEXO 1 Capa para Projeto de Pesquisa.....	92
ANEXO 2 Folha de Rosto para Projeto de Pesquisa.....	93
ANEXO 3 Folha de Aprovação para Projeto de Pesquisa	94
ANEXO 4 Elementos de Identificação para Projeto de Pesquisa	95
ANEXO 5 O Projeto de Pesquisa.....	96
ANEXO 6 Capa para Monografias	97
ANEXO 7 Folha de Rosto para <i>Paper</i>	98
ANEXO 8 Folha de Rosto para Trabalho de Conclusão de Curso	99
ANEXO 9 Folha de Rosto para Monografia de Especialização	100
ANEXO 10 Folha de Rosto para Dissertação de Mestrado	101
ANEXO 11 Folha de Rosto para Tese de Doutorado	102

ANEXO 12 Ficha Catalográfica.....	103
ANEXO 13 Folha de Aprovação para Trabalho de Conclusão de Curso.....	104
ANEXO 14 Folha de Aprovação para Monografia de Especialização	105
ANEXO 15 Folha de Aprovação para Dissertação de Mestrado	106
ANEXO 16 Folha de Aprovação para Tese de Doutorado	107
ANEXO 17 Errata.....	108
ANEXO 18 Dedicatória	109
ANEXO 19 Agradecimento(s)	110
ANEXO 20 Epígrafe	111
ANEXO 21 Resumo	112
ANEXO 22 Resumo em Outro Idioma	113
ANEXO 23 Modelo de Lista	114
ANEXO 24 Sumário	115
ANEXO 25 Obras Consultadas.....	116
ANEXO 26 Apresentação do Artigo Científico	117
ANEXO 27 Chaves Básicas para Indicações Bibliográficas e Documentais	119
ANEXO 28 Conclusão.....	121
ANEXO 29 Modelo de banner ou poster científico	122
ANEXO 30 Modelo de Resumo expandido.....	123

APRESENTAÇÃO

Este livro surgiu da experiência docente na disciplina de Metodologia da Pesquisa Jurídica, voltada tanto à graduação quanto aos cursos de pós-graduação (especializações, MBAs, Mestrados e Doutorados). Observa-se, enquanto professor, que os conteúdos ali abordados são preconcebidos pelos discentes como extremamente complexos, enfadonhos, distantes do mundo jurídico. Com o passar do tempo (e dos encontros letivos), os estudantes vão experimentando novas relações com os conteúdos metodológicos e, a partir daí, não raro, indagam: “Mas é só isso!?”.

Pois essas reações impulsionaram a escrita destes textos, em que se pretende, primeiramente, abordar o projeto de pesquisa para a monografia jurídica, sobretudo desmistificando-o e, para além disso, demonstrando ser este importante ferramenta nos períodos de investigação e escrita que redundarão numa bela, oportuna e consistente produção jurídica. Passo seguinte, passa-se à monografia jurídica em si: seus diversos tipos, elementos e normas. Por derradeiro, notas sobre a banca avaliadora de monografias jurídicas.

É importante compreender que o jurista, além de desempenhar papéis próprios de profissões jurídicas tradicionais, está rotineiramente desafiado pela investigação jurídica, seja para fins acadêmico-monográficos ou não. Por isso, o projeto de pesquisa não pode ser estudado e concebido apenas como “aquilo que os estudantes têm de fazer” (sentido de imposição, e não de utilidade) como pré-requisito para aprovação em alguma disciplina, admissão em algum curso ou liberação para a escrita e finalização de uma monografia. A pesquisa (e seu projeto) deve ser vista como uma ferramenta para o próprio labor jurídico.

O projeto de pesquisa, antes de tudo, é um grande guia para a viagem que se aproxima. É, ainda, o aperitivo da experiência prazerosa em que a monografia deverá se tornar.

Uma monografia, uma viagem, um belo jantar ou um casamento iniciam já no seu programar, no seu projetar. E um bom projeto de pesquisa não se faz sem um mínimo de estudo, aprofundamento, dedicação e amor.

Existe certo temor de parte dos estudantes com relação ao efeito de “engessamento”, derivado do projeto de pesquisa. Ele deriva da crença de que, uma vez pronto e tornado público (qualificado), o projeto não permitirá mais ao pesquisador ajustes ou mudanças.

O temor é infundado. O projeto de pesquisa é um guia, um fio condutor. Nele, estão as linhas mestras da projeção da investigação e da escrita monográfica. Veja-se o que acabou de ser escrito: “linhas mestras”. É bom exemplificar com uma figura não

acadêmica, como viajar, de Porto Alegre a Salvador, de automóvel no mês de fevereiro. Estas são as linhas mestras, a delimitação da viagem que se pretende fazer. Os detalhes serão definidos após um estudo metucioso de mapas, das condições financeiras do viajante, das motivações da viagem (Carnaval? Descanso? Viagem familiar? Visita a amigos?) e de algumas coisas que podem variar no meio do caminho, por escolha do viajante (mais um dia no Rio de Janeiro, v.g.) ou por força maior (furto do automóvel, uma enfermidade, mau tempo etc.).

Assim, o projeto de pesquisa traça linhas mestras e tenta, sem comprometer seu autor de maneira definitiva, detalhar ao máximo a “viagem” a ser feita, a pesquisa a ser realizada, a qual redundará em uma monografia jurídica.

Grandes câmbios, entretanto, podem gerar necessidades de reelaborações e reacomodações profundas, com retornos ao marco inicial. Assim seria, na parábola utilizada, trocar a viagem de Porto Alegre a Salvador por uma viagem de Porto Alegre a Paris. No projeto de pesquisa, tal alteração implicaria redefinições diversas e, talvez, até a necessidade de prorrogação de prazos (caso ainda possível) e maiores gastos.

Na vida acadêmico-jurídica, trocar uma pesquisa sobre Alienação Parental por uma pesquisa sobre Dano Moral nas Relações de Emprego gera uma alta gama de complicações. Certamente, novo projeto de pesquisa deverá ser feito. Da mesma forma, outro orientador deverá acompanhar a investigação, e os prazos se tornarão muito, muito justos (em razão do necessário retorno à estaca zero da pesquisa e impossibilidade de retorno ao início do cronograma-programa).

O projeto de pesquisa pode servir como um bom rascunho da futura monografia, já que diversas das elaborações e textos nele produzidos poderão ser aproveitados no texto final. Por exemplo: das Justificativas do Projeto de Pesquisa retira-se boa parte de argumentos para a Introdução da Monografia; da conjugação dos problemas com as hipóteses, a pedra angular dos capítulos, etc.

Então, o projeto de pesquisa só poderá ser elaborado após a boa definição do tema da pesquisa e, ainda, de sua competente delimitação e problematização. O professor orientador é coprotagonista já nesse estágio da monografia.

Não se delimita e problematiza um tema apenas de se ouvir falar sobre ele. Tampouco auxiliará observar os sumários de obras que tratem do assunto ou de temas vizinhos. Será necessário estudar (sim e já!) para o projeto de pesquisa.

É importante lembrar a viagem, o jantar, o casamento: projetá-los e prepará-los deve ser tão ou mais prazeroso quanto vivê-los. E recordá-los, em futuro próximo ou distante, deverá ser motivo de satisfação e orgulho.

Muito bem, como fazer, então, de forma singela e sem mistérios, um projeto de pesquisa para monografia jurídica? E como elaborar uma boa monografia jurídica? E como portar-se na banca avaliadora?

Nas páginas seguintes, tenta-se elaborar um roteiro padrão que sirva tanto aos acadêmicos de graduação como aos de pós-graduação, a partir da compreensão de que o projeto de pesquisa é o roteiro da monografia jurídica, que, por sua vez, é gênero dentro do qual cabem muitas espécies e, ainda, de que questões como método investigativo e forma são componentes avaliativos da monografia, todos decorrentes das opções do pesquisador.

Registra-se que, no histórico deste manual, sua 3ª edição contou com o apoio do então acadêmico do PPGD da PUCRS, Prof. Me. Sérgio Augusto da Costa Gillet que, notoriamente, atualizou-o quanto às normas da ABNT aplicáveis aos trabalhos acadêmicos do mundo jurídico. Esta 4ª edição, a sua vez, conta com a colaboração da acadêmica do PPGD PUCRS, Profa. Mestra Andressa Munaro Alves, que também atualiza as normas técnicas e avança em dicas práticas aos novos navegantes, todas fruto de sua experiência atual e recente como pesquisadora jurídica.